

VIVIR EN SEVILLA

La ventana

LUIS
CARLOS
PERIS

lcperis@diariodesevilla.es

LA SEMANA
SANTA ASOMA
CON SU OLOR

TRES días faltan para que nos recuerden una vez más lo infinito de la eternidad más la sentencia de que polvo somos y en polvo nos convertiremos. Quiere decirse que lo que está por venir cabalga imparabile hacia nosotros. La otra noche ya vimos costaleros por Sol y las convocatorias semanaseras proliferan en forma de conferencias, meditaciones, exposiciones, demás parientes y afectos. O sea que ya empieza a oler

a Semana Santa, que es por vía odorífera el anuncio de que ya mismo veremos a la burra por la rampa. Se acaban los fastos en torno a Don Carnal y se nos viene la cuaresma con sus olores, sus advertencias desde púlpitos de toda laya, con el Miércoles de Ceniza asomando la gaita para que recordemos todo aquello que en la niñez nos llevaba al insomnio. Sólo falta que suban los mercurios y el azahar brote para que de verdad huelga a Semana Santa.

Chamizo presenta dos obras en el Antiquarium



M. G.

La presentación de los libros de José Chamizo será el próximo martes, 13 de febrero.

● El ex Defensor del Pueblo Andaluz suma a su prolífica obra 'El libro de otras horas, meditaciones laicas' y 'El padre Antonio'

S. V.

El próximo martes, 13 de febrero, la joven editorial sevillana Read Book presenta el nuevo libro de José Chamizo, *El libro de otras horas, meditaciones laicas*, en el Antiquarium (Plaza de la Encarnación). Esta obra se articula con numerosos textos breves partiendo de la vida diaria, de los acontecimientos que aparecen en la prensa, de la realidad más sangrante y de la más optimista. Ese mismo día, Chamizo presentará también la obra dramática *El Padre Antonio* (Arma Poética Editorial).

La obra invita a meditar, reflexionar y pensar desde una perspectiva laica. Tal como explica Chamizo, sacerdote y ex Defensor del Pueblo Andaluz: "Pretendo hacer ver la realidad con los ojos de la reflexión y meditación. Son textos que concluyen con citas del *Evangelio* o bien de la filosofía o bien de la poesía".

Su lectura invita a la pausa, sin intelectualizar el discurso, yendo a la práctica sin perder el raciocinio. "Intento con la obra volver a sentirnos nosotros mismos. Que tanta prisa y tecnología no nos quiten lo esencial que tenemos, los sentimientos", apunta el autor.

El título del libro evoca la obra que reúne los textos más reveladores de la obra de Thomas Merton, *El libro de las horas*, dispuestos a modo de oraciones para rezar cada día de la semana. *El libro de las horas*, como *El libro de otras horas*, de José Chamizo, es un manual de conciencia.

En esta obra hay referencias que han marcado la espiritualidad de la humanidad, como por ejemplo: J. Gibrán, A. Escohotado, A. Ginsberg, U. Eco, Z. Bauman... y un largo etcétera, donde lo laico no está reñido con el dolor humano, ni con la alegría que se produce en algunas circunstancias.

Por otra parte, presentará, junto al dramaturgo Juan Carlos Galiana, *El Padre Antonio* (Arma Poética Editorial), una obra dramática en la que José Chamizo habla sobre la realidad pastoral y vital de un grupo de hombres que hicieron de sus vidas una generosa entrega por los demás, con sus defectos, limitaciones y errores, pero siempre al servicio del pueblo. Chamizo señala que la obra está "dedicada a los curas de mi generación que hicieron de la palabra su trabajo pero siempre desde el compromiso social. Hoy mismo parece que numerosos obispos nos miran con buenos ojos". A estos curas se les ve como una especie de anomalía del sistema, suma el autor.

El padre Antonio se centra en la vida de un sacerdote, teniendo tanto pasajes de humor, como de reflexión, que habla de sus preocupaciones, luchas y sinsabores.

La presentación de ambos libros serán en el Antiquarium, a las 19:15 el próximo martes 13 de febrero. Participarán en el acto: Juan Carlos Galiana y algunos actores del Instituto de Formación Teatral In-Forte Atopía.

Acompañarte

bancosabadell.com/acompañarte

Sabadell
Estar donde estás

Lugares de interés en la provincia

CARMONA

Necrópolis

AVENIDA JORGE BONSOR Se recomienda visitar el recinto durante las primeras horas del día. Son muy interesantes las tumbas del elefante y de Sevilla. De martes a sábados, de 09:00 a 18:00; domingos y festivos, de 09:00 a 15:00. Lunes: cerrado. Ciudadanos de la UE acreditados: gratuita.

Museo de la ciudad

C/ SAN ILDEFONSO, 1 El edificio es un antiguo palacio del siglo XVI; la Casa del Marqués de las Torres. Lunes, de 11:00 a 14:00; de martes a domingo, de 11:00 a 19:00. Sábados, domingos y festivos, de 09:30 a 14:00. Adultos, 2,50 euros; 1,20 reducida y gratuito para jubilados y menores de 18 años. Martes, gratis. 954 140 128.

ÉCIJA

Museo de Écija

PLAZA DE LA CONSTITUCIÓN (PALACIO DE BENAMEJÍ) Entre los restos arqueológicos exhibidos en el museo, destacan la colección de piezas metálicas prehistóricas, las tres estelas de guerreros, la Placa de Écija y, en las salas de arte romano de la planta superior, una colección de mosaicos y esculturas como La Amazona Herida. De martes a viernes, de 10:00 a 13:30 y de 16:30 a 18:30. Sábado, de 10:00 a 14:00 y de 17:30 a 20:00. Domingos y festivos, de 10:00 a 15:00.

OLIVARES

Palacio del Conde-Duque de Olivares

AYUNTAMIENTO Residencia de los Guzmanes y centro administrativo de su condado. Pa-

lacio con fachada renacentista y patio principal porticado. Abierto de lunes a sábado, de 10:00 a 14:00. Festivos, cerrado. El acceso a la Ruta del Conde Duque se realiza mediante visitas guiadas, siendo necesario solicitar anteriormente una cita previa. Precio: 5 euros por persona para grupos de 15 a 19 visitantes; 4 euros por persona para grupos de 20 a 49 visitantes; 3 euros por persona para grupos de 50 a 60 visitantes. 955 718 047.

OSUNA

Colegiata de Osuna

PLAZA DE LA ENCARNACIÓN Constituye uno de los mayores atractivos de la ciudad. Encierra, entre otros tesoros, un cristo de Juan de Mesa. Abierto de martes a domingo, de 10:00 a 14:30 y de 16:00 a 18:00. Lunes, cerrado. Precio: 4 euros. Para grupos de más de 10 personas existe un billete colectivo para visitar además otros dos museos por 5 euros por persona. 954 810 444.

VILLANUEVA
DEL RÍO Y MINAS

Santuario Romano de Munigua

A 8 KILÓMETROS DE VILLANUEVA DEL RÍO Y MINAS Merecen especial atención en este conjunto romano: las termas, los templos formados por columnas y placas de mármol, el recinto amurallado, la necrópolis y los restos de algunas casas de la ciudad amurallada. Horario: abierto de miércoles a domingo, de 10:00 a 14:00. Lunes y martes permanece cerrado. Entrada gratuita.